

Technikai szükséglet

A keverőpult rendelkezzen minimum 2 parametrikus hangszínszabályási lehetőséggel, a Master kimeneten 31 sávú EQ-val, 1 db multieffecttel.

A zenekarnak minimum 5 monitor útra, valamint 10 db jóminőségű monitor hangfalra van szüksége, utanként 31 sávú EQ szükséges.

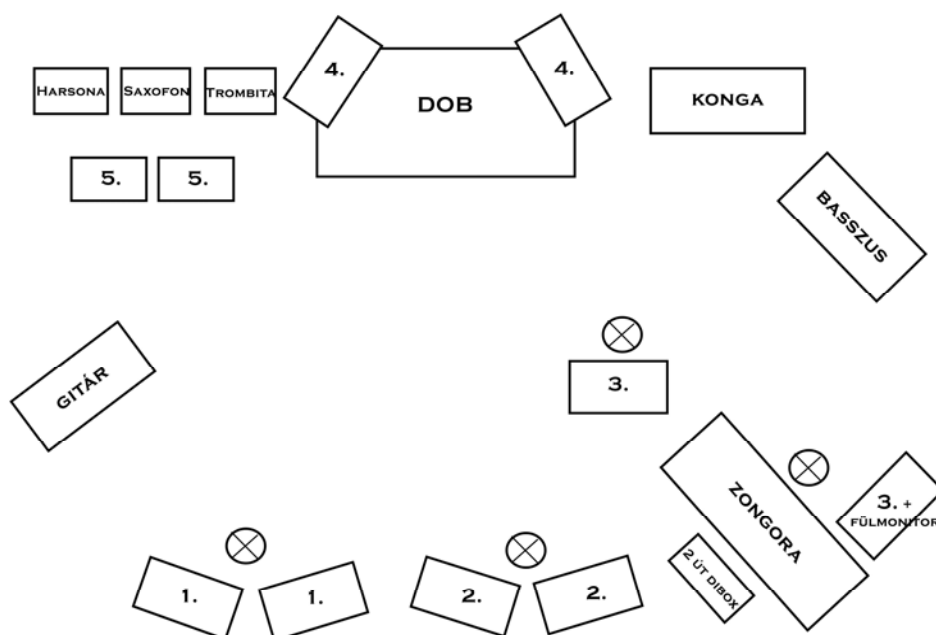
A fülmonitort a zenekar biztosítja.

Csatornakiosztás:

1	Lábdob	Mikrofon	Gate
2	Pergő	Mikrofon	Reverb
3	Lábcin	Kondenzátoros mikrofon	
4	Tom1	Mikrofon	Gate
5	Tom2	Mikrofon	Gate
6	Tom3	Mikrofon	Gate
7	O/H	Mikrofon	
8	O/H	Mikrofon	
9	Konga 1	Mikrofon	Reverb
10	Konga 2	Mikrofon	Reverb
11	Bass	XLR	
12	Gitár	Mikrofon	
13	Harsona	Mikrofon	Reverb
14	Saxofon	Mikrofon	Reverb
15	Trombita	Mikrofon	Reverb
16	Zongora 1	D.I.Box	
17	Zongora 2	D.I.Box	
18	Főének	Mikrofon	Compressor, Reverb
19	Főének	Mikrofon	Compressor, Reverb
20	Ének/Vokál	Mikrofon	Compressor, Reverb
21	Ének/Vokál	Mikrofon	Compressor, Reverb

A koncert előtt
technikai egyeztetés
szükséges:

Rucz Tamás
06-20-958-4141



Színpadtechnikai követelmények:

A hangszereket, az alapokat és a dobfelszerelést a zenekar hozza magával és ésszerű keretek között, ragaszkodik a saját felszerelés használatához.

Színpad:

Minimális színpadigény: 6m*4m.

Ha a rendezvény nem állandó telepítésű színpadon zajlik, a színpad legyen rögzített, vízszintes, földelt, pontosan illesztett mozgás- és billegésmentes.

Balesetveszély miatt mindennemű kábelezést a színpad mellett, illetve a színpad szélén kell úgy megoldani, hogy az a zenészeket és a technikusokat ne akadályozza a mozgásban, illetve a színpadra való fel- és lejutásban.

Szabadtéri rendezvény esetén színpad- és keverőpult-fedés szükséges.

Amennyiben más produkciók is fellépnek a színpadon, kérjük, legyen szabad bejutás és pakolási lehetőség a backstage-be, illetve a zenekari alapok előkészítésére és összerakására alkalmas terület a gyorsabb átállás érdekében.

Elektromosság:

3*230V elosztó a szintetizátorokhoz,

3*230V elosztó a gitáralapjához,

3*230V elosztó a fúvosok elé,

1*230V elosztó a basszusgitáralaphoz,

Mikrofonok:

Kizárólag professzionális mikrofonokat kérünk biztosítani!

Audio-Technica, Shure, Sennheiser, stb...

Egyéb (amennyiben megoldható):

Keverőpultnál világítás, utasítómikrofon a színpadra és egy keverési célokra megfelelő fejhallgató.

1 darab, (hideg időjárás esetén) fűtött, wc-vel és csappal ellátott, zárható öltöző,

10 kisüveg szénsavmentes és 10 kisüveg szénsavas ásványvíz (a koncert előtt 20 perccel).

A helyszínnek megfelelő teljesítményű és minőségi hangzású hangládákat, végfokokat és fénytechnikát kérünk, a technikát megfelelően ismerő és üzemeltetni képes technikusokkal!

A minőségi megszólalás érdekében, kérjük, minden esetben egyeztessen a PA- és a monitor-rendszerrel, a mikrofonparkkal, az egyéb technikai jellemzőkkel és a helyszín megközelítésével kapcsolatban.

Rucz Tamás 06-20-958-4141

Együttműködésüket előre is köszönjük!