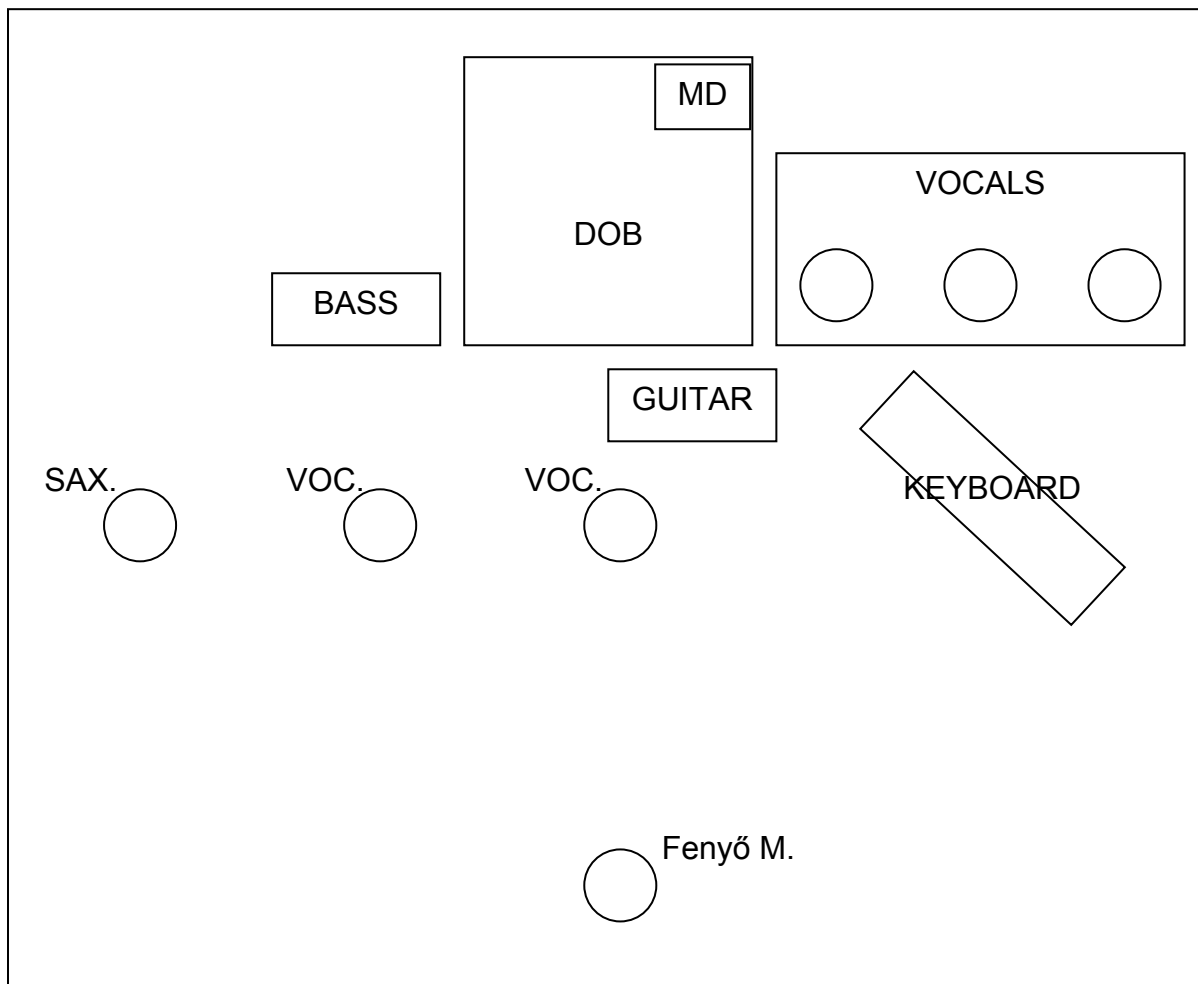


FENYŐ MIKLÓS KONCERT

technikai rider

1.	BASSDRUM	GATE 1	GROUP 1-2
2.	SNARE		GROUP 1-2
3.	HI HAT		GROUP 1-2
4.	TOM 1	GATE 2	GROUP 1-2
5.	TOM 2	GATE 3	GROUP 1-2
6.	TOM 3	GATE 4	GROUP 1-2
7.	OH left		GROUP 1-2
8.	OH right		GROUP 1-2
9.	KOLOMP		GROUP 1-2
10.	MD (line)		GROUP 3-4
11.	BASS (line)	COMP 2	GROUP 3-4
12.	GUITAR (mic)		GROUP 3-4
13.	KEYBOARD left (line)		GROUP 3-4
14.	KEYBOARD right (line)		GROUP 3-4
15.	SAX		GROUP 3-4
16.	VOC. (bass)		GROUP 3-4
17.	VOC. (gitár)		GROUP 3-4
18.	VOC. (sopran)	COMP 3-4	GROUP 5-6
19.	VOC. (mezzo)	COMP 3-4	GROUP 5-6
20.	VOC. (alt)	COMP 3-4	GROUP 5-6
21.	FENYŐ VOC. wireless	COMP 1	MIX + GR 7-8
22.	FENYŐ tartalék mic.		MIX + GR 7-8



Monitor system:

Monitorkeverést a színpad mellé kérünk egy reverb-bel és utanként eq-val !

A dobos fülmonitort használ, amibe nem aux-ot, hanem egy mono mastert kér vissza a frontból.

1. Fenyő Miklós (front/ 3 hangfal)
2. sax (1 hangfal)
3. bass (1 hangfal)
4. gitár (1 hangfal)
5. keyboard (1 hangfal)
6. vokál-sopran (1 hangfal)
7. vokál-mezzo (1 hangfal)
8. vokál-alt (1 hangfal)
9. sidefill
10. dob (saját fülmonitor, mono front mix)

Effect:

- 1 reverb
- 1 plate
- 1 tap delay

Egyéb:

- 4 gate
- 4 compressor
- 2 x 30 (1/3 oktáv) stereo front eq

Frontba analóg keverőt kérünk, amit a zenekar hangtechnikusa kezel, a monitor mixerhez gyakorlott technikust kérünk.

Fenyő Miklósnak a kábel nélküli mikrofont egyenes mikrofonállványra kérjük.

A színpadi fényeken kívül egy fejszámot kérünk, ami végig Fenyő Miklóst követi.

Kontakt:

Hangmérnök:	Mihalik Attila	06 20 965 1821	cactus@prisonband.com
Zenekarvezető:	Újfalussy Gábor	06 20 325 9217	fenyogyongye@vnet.hu
Management:	Strém Gábor	06 30 948 7724	strem@prolog.hu