

# BIJOU

## Technikai feltételek

### **FRONTRENDSZER**

- Minimum 16 csatornás keverőpult (Yamaha, Soundcraft, Midas vagy hasonló minőségű)
- Minimum 4 aux és 1 effekt út
- 1 db jó minőségű effekt (reverb)
- 1 db jó minőségű Master equalizer (30 sávós grafikus)
- A **helyszínek BŐSÉGESEN megfelelő teljesítményű**, jó minőségű P.A. rendszer (hangfalak, végfokok)

### **MONITORRENDSZER**

- 4 út, utanként equalizerrel (30 sávós grafikus)
- 5 db jó minőségű, a **színpadnak megfelelő teljesítményű** láb-monitorládával

### **ESZKÖZÖK**

- 1 db jó minőségű ének mikrofon (Shure vagy hasonló minőség)
- 1 db jó minőségű mikrofon gitárerősítő elé (Shure SM57 vagy hasonló minőség)
- 8 db jó minőségű dob mikrofon (Shure vagy hasonló minőség)
- megfelelő mennyiségű mikrofonállvány

### **SZÍNPAD**

- **SZABADTÉREN SZÍNPADFEDÉST KÉRÜNK !!!**
- **A SZÍNPADON NEM LEHET STROBOSZKÓP !!!**
- Minimum 6 x 8 m-es, 1-1,5 m magas, két oldalt lépcsővel, dobdobogóval
- Színpad mögött 6 főre megfelelő méretű, zárt öltöző
- Kisebb rendezvényen a színpadról **külön egyeztetés szükséges!**

**KÉRJÜK A BEHRINGER, REFLEX ÉS HASONLÓ KATEGÓRIÁJÚ ESZKÖZÖT MELLŐZÉSÉT!**

**Ha a technikával kapcsolatban bármilyen kérdés, ill. konkrét kérés merül fel, úgy kérem, keresse meg a zenekar technikai vezetőjét az alábbi elérhetőségek valamelyikén:**

**Koroknay András 06 20 / 9528147**

**E mail: k.andras@mail.datanet.hu**

**FIGYELEM, a táblázatnak további lapfülei vannak!**

# BIJOU

## CSATORNAKIOSZTÁS

CSATORNA	HANGSZER	KIMENET
1	Lábdob	MIC
2	Pergő alul	MIC
3	Pergő felül	MIC
4	Felső tam	MIC
5	Álló tam	MIC
6	Lábcin	MIC
7	Overhead / bal	MIC
8	Overhead / jobb	MIC
9	Basszusgítár	Szimmetrikus XLR
10	Gítár	MIC
11	Ének	MIC

# BIJOU

## Színpadrajz

## színpad eleje

